

1. Asa Brings&Peter Berger, Medyanın Toplumsal Tarihi
2. Paddy Scannell, Medya ve İletişim
3. Burak Özçetin, Kitle İletişim Kuramları: Kavramlar, Okullar, Modeller
4. D. Beybin Kejanlıoğlu, Frankfurt Okulu'nun Eleştirel Bir Uğrağı: İletişim ve Medya
5. Walter Benjamin, Tekniđin Olanaklarıyla Yeniden Üretilebildiđi Çađda Sanat Yapıtı
6. J. François Lyotard, Postmodern Durum
7. Manuel Castells, Enformasyon Çađı
8. Christian Fuchs, Sosyal Medya
9. Jean Baudrillard, Simülasyon ve Simülakr
10. Margeret Poloma, Çağdaş Sosyoloji Kuramları
11. Guy Debord, Gösteri Toplumu
12. İlkay Sunar, Düşün ve Toplum
13. Peter Berger&Thomas Luckman, Gerçekliđin Sosyal İnşası
14. Şerif Mardin, İdeoloji
15. Walter Ong, Sözlü ve Yazılı Kültür
16. Marshall McLuhan, Gutenberg Galaksisi
17. Gustave Le Bon, Kitleler Psikolojisi
18. Max Horkheimer&Theodor Adorno, Aydınlanmanın Diyalektiđi
19. Herbert Marcuse, Tek Boyutlu İnsan
20. Jean Baudrillard, Tüketim Toplumu
21. Neil Postman, Televizyon Öldüren Eğlence
22. Neil Postman, Teknopoli
23. Zygmund Bauman, Akışkan Gözetim
24. Byung Chul Han, Şeffaflık Toplumu